

АННОТАЦИЯ к программе по литературе 10-11 класс (базовый уровень)

Рабочая программа составлена в соответствии с учебным планом и на основе программы образовательных учреждений (Федерального компонента государственного стандарта общего образования, Примерной программы основного общего и среднего образования по литературе и в соответствии с концепцией курса, представленной в программе по литературе для 5 – 11 классов общеобразовательной школы /Авторы-составители: Б.А.Ланин, Л.Ю.Устинова, под ред. Проф. Б.А.Ланина – 2-е изд., перераб. – М.: «Вентана – Граф», 2013).

Учебники:

1. Литература: 10 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений./ Б.А.Ланин, Л.Ю.Устинова; под ред. проф. Б.А.Ланина. -М.: «Вентана-Граф», 2015
2. Литература: 11 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений./ Б.А.Ланин, Л.Ю.Устинова; под ред. проф. Б.А.Ланина. -М.: «Вентана-Граф», 2015

Литература - базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии школьника, в формировании его миропонимания и национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации в целом.

Изучение литературы на базовом уровне сохраняет фундаментальную основу курса, систематизирует представления учащихся об историческом развитии литературы, позволяет учащимся глубоко и разносторонне осознать диалог классической и современной литературы. Курс строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

Изучение литературы в старшей школе на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- **развитие** представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

- **освоение** текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

- **совершенствование умений** анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Количество часов на изучение:

10 класс «Литература» (105 часов)

11 класс «Литература» (102 часа)

10 класс

Содержание курса

1. Введение – 1 час
2. Из литературы первой половины XIX века. – 17 часов.
3. Из литературы второй половины XIX века. – 78 часов.
4. Зарубежная литература второй половины XIX века. – 6 часов.
5. Повторение. – 1 час.
6. Резерв свободного времени. – 2 часа.

11 класс

Содержание курса

1. Введение – 1 час
2. Литература начала XX века. – 67 часов
3. Литература второй половины XX века. – 27 часов.
4. Зарубежная литература. Обзор. – 2 часа
5. Литература последнего десятилетия. – 3 часа.
6. Резерв свободного времени. – 2 часа.

Формы контроля и возможные варианты его проведения

Формой оценки достижения результатов освоения программы является **аттестация**.

Итоговая аттестация проводится на основании соответствующих государственных нормативных правовых документов.

Промежуточная аттестация - это оценка качества усвоения обучающимся содержания учебного предмета, по окончании их изучения по итогам четверти, полугодия, учебного года

Текущая аттестация проводится учителем как контроль качества усвоения содержания компонентов какой-либо части (темы) в процессе её изучения. По формам организации контроля он подразделяется на индивидуальный, групповой, фронтальный и комбинированный. В качестве методов контроля предусматриваются: устный опрос, сочинения, тестирование, творческие работы, зачётная система.

